



### INFORMAZIONI PERSONALE

Nome	<b>DIVICCARO MICHELA</b>
Indirizzo	<b>101, VIA PAOLO RICCI, 76121, BARLETTA (BT), ITALIA</b>
Telefono	<b>+39.0883.528598 /3203865288</b>
Nazionalità	ITALIANA
Data di nascita	02/11/1974

### ESPERIENZA LAVORATIVA

Date da Gennaio 2022 ad aprile 2022	Esperta nel progetto Teatro di <b>Intesa San Paolo</b> contro la dispersione, presso il Centro di Accoglienza e aggregazione sociale " <b>Villa Giulia</b> ", Bisceglie
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Teatro del Viaggio</b>
Date da Novembre 2021 a chiusura a.s.	Insegnante di sostegno, su spezzone si h.12, con nomina Miur, scuola primaria
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo " <b>Imbriani Salvemini</b> ", Andria
Date da Ottobre a Dicembre 2021	Esperta Progetto Teatro " <b>Pinocchio e il pane di Natale</b> " - per Ass.Culturale Sciarabà
Nome e indirizzo del datore di lavoro	presso l'Istituto Comprensivo Modugno/Moro di Barletta <b>V C.D. Modugno</b> , Barletta
Date dal 12 al 23 Dicembre 2021	Spettacolo " <b>Il lavoro sul lavoro</b> " e " <b>Ritratti</b> " diretto da <b>Gianpiero Borgia, Teatro dei Borgia</b> , Pescara
Date Dal 10 al 23 Settembre 2021	Spettacolo " <b>Il lavoro sul lavoro</b> " e " <b>Il crollo</b> " diretto da <b>Gianpiero Borgia, Teatro dei Borgia</b> , Pescara
Date da Luglio 2021 in corso Tournèè	Ideazione, scrittura e regia " <b>Cenerentola in Lockdown</b> " per <b>Ass. Culturale Sciarabà</b>
Date Marzo 2021 a Luglio 2021	Esperta nel progetto Teatro di <b>Intesa San Paolo</b> contro la dispersione, presso il centro di Accoglienza e aggregazione sociale " <b>Villa Giulia</b> ", Bisceglie
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Teatro del Viaggio, Bisceglie</b>
Date da Febbraio 2021 a Febbraio 2021	Attrice coprotagonista nel Film "The Christmas Show"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Viva Production, Milano</b>
Date da Novembre 2020 a Giugno 2021	Insegnante prevalente con supplenza breve e saltuaria, scuola primaria
Nome e indirizzo del datore di lavoro	1° C.D. " <b>De Amicis</b> ", Trani
Date da Settembre 2019 in corso tournèè	Ideatrice, produttrice e attrice di " <b>A Senza Nome</b> " - spettacolo contro la tortura Carceraria con il Patrocinio dell'Ass. Nazionale <b>Antigone Onlus</b> , di <b>Amnesty</b>

## International, Arci Puglia e Arci Cafiero

Date da Novembre a Dicembre 2020	Insegnante di sostegno con supplenza breve e saltuaria, scuola primaria
Nome e indirizzo del datore di lavoro	7° C.D. “ <b>Giovanni Paolo II</b> ”, Barletta
Date da Dicembre 2018 in corso tournèe	Attrice ne “ <b>La Gatta Cenerentola</b> ” di Teatro del Viaggio
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Teatro del Viaggio</b> , Bisceglie
Date da Settembre 2017 a dicembre 2020	Docente di Teatro, responsabile presso l’ <b>Accademia l’Opera</b> , Barletta Formatrice e Regista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Accademia L’Opera, Barletta
Date da Gennaio 2016 in corso tournèe	Autrice regista e interprete dello spettacolo “ <b>Vedrete che ali ho fatto di queste povere mani</b> ”
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Napoli Piano City</b> 2017 e 2018
Date da Gennaio 2016 in corso tournèe	Autrice regista e interprete dello spettacolo “ <b>Barbiana</b> ”
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Diaghilev SRL</b> Centro Produzioni- Associazione Culturale <b>Sciarabbà</b>
Date da Gennaio 2016 in corso tournèe	Autrice regista e interprete dello spettacolo “ <b>La mia arte sei tu</b> ” (Un amore di Pirandello)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Libri nel Borgo antico – Giardino delle arti – Giardino delle muse</b> <b>Accademia l’Opera</b>
Date da Gennaio 2016 in corso tournèe	Autrice regista e interprete dello spettacolo “ <b>Le zie delle storie</b> ” (Storie da Rodari)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale <b>Sciarabbà</b>
Date da Gennaio 2016 in corso tournèe	Autrice regista e interprete dello spettacolo “ <b>Il cunto di Shakespeare</b> ”
Date da Gennaio 2016 in corso tournèe	Autrice regista e interprete dello spettacolo “ <b>Il racconto di mamma anatra</b> ”
Date da Gennaio 2016 in corso tournèe	Autrice regista e interprete dello spettacolo “ <b>C’era una volta...un pezzo di legno</b> ”
Date da Gennaio 2016 in corso tournèe	Attrice de “ <b>IL teatro del viaggio</b> ”
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>IL TEATRO DEL VIAGGIO/Belsito</b>
Date da Gennaio 2015 in corso tournèe	Autrice regista e interprete dello spettacolo “ <b>Vedrete che ali ho fatto di queste povere mani</b> ”
Date da Novembre 2015 in corso	Attrice per “ <b>Murders Inn cene con delitto</b> ”
Nome e indirizzo del datore di lavoro	
Date 2014/2015	Docente Esperto laboratorio teatrale
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Scuola Media Statale Baldacchini Manzoni</b>
Date novembre/maggio 2014/2015	Docente Laboratorio “ <b>campo di teatro</b> ”
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>TEATRO DEI BORGIA</b>

Tipo di azienda o settore	SRL
Date da Gennaio 2014 in corso tournée	Attrice regista e interprete dello spettacolo <b>“BARBIANA”</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	
Tipo di azienda o settore	
Date da Gennaio 2014 a Dicembre 2017 residenziale	ATTRICE/FORMATRICE/AUTRICE presso <b>“LA TANA”</b> , progetto artistico di <b>TEATRO dei BORGIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date da febbraio 2013 in corso BINETTI</li> </ul>	<b>“STORIE DI DONNE E ANCHE LA MIA”</b> DI MICHELA DIVICCARO E NINNI
<p>Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Associazione Culturale Sciarabbà</p> <p>Spettacolo teatrale</p> <p>Attrice – Attrice protagonista - Regista</p> <p>Produttrice - Attrice – Attrice protagonista - Regista</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (novembre 2012)</li> </ul>	<b>“DIALOGHI ALLO SPECCHIO”</b> DI ANTONIO TURI
<p>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Associazione Culturale Sciarabbà – Teatro Giovani Open Space</p> <p>Spettacolo teatrale</p> <p>Attrice protagonista</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (agosto 2011 - luglio 2012)</li> </ul>	<b>STAGISTA</b>
<p>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Teatro ITACA Academy – Compagnia delle Formiche – Teatro dei Borgia</p> <p>Azienda teatrale</p> <p>Attrice – stagista</p> <p>Pubbliche relazioni – promozione teatrale – supporto docenti - attrice</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (luglio 2012)</li> </ul>	<b>LE BACCANTI – DI EURIPIDE - REGIA DANIELE NUCCETELLI</b>
<p>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Teatro ITACA Academy</p> <p>Rappresentazione teatrale</p> <p>Attrice – Agave e Corifea</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (06.11. 2011)</li> </ul>	<b>Attrice in <i>Novello al Castello</i> c/o il Castello Svevo di Barletta</b>
<p>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Assessorato agricoltura e Turismo - Barletta</p> <p>Manifestazione eno-gastronomica</p> <p>Attrice-lettrice</p> <p>Interprete teatrale</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (luglio 2011)</li> </ul>	<b>Nozze di Sangue – Di Garcia Lorca – Regia di Christian Di Domenico</b>
<p>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>I.T.A.C.A. Accademy</p> <p>Rappresentazione teatrale</p> <p>Attrice – La Madre</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (03.04. 2011)</li> </ul>	<b>ESPERTA ESTERNA DI TEATRO – MARGHERITA DI SAVOIA (BT)</b>
<p>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</p>	Direzione Didattica Statale

- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (13.11. 2010)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (06.11. 2010)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (23-24-25.06 2010)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (12.07. 2010)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (13.09. 2009)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (novembre 2009)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (26.11.2009)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (03.02. 2009)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Scuola Pubblica  
Esperto teatrale  
Coordinatrice del PON

**Attrice Manifestazione San Martino Le Donne del Vino – Maruggio (TA)**

Associazione Nazionale Le Donne del Vino  
Manifestazione eno-gastronomica  
Attrice-lettrice  
Interprete teatrale

**Attrice in *Novello al Castello* c/o il Castello Svevo di Barletta**

Assessorato agricoltura e Turismo - Barletta  
Manifestazione eno-gastronomica  
Attrice-lettrice  
Interprete teatrale

**LES DIALOGUE ANALOGIQUES IN CHECOV**

Teatro dell'Atalante di Parigi  
Rappresentazione teatrale  
Attrice

**LA DISFIDA ALL'IMPROVISO**

I.T.A.C.A. Accademy  
Rappresentazione teatrale  
Attrice

**SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE**

I.T.A.C.A. Accademy  
Rappresentazione teatrale  
Attrice (Puck)

**Attrice in *Novello al Castello* c/o il Castello Svevo di Barletta**

Assessorato agricoltura e Turismo - Barletta  
Manifestazione eno-gastronomica  
Attrice-lettrice  
Interprete teatrale

**CIAO MAN 2009**

Associazione "Wolakota"  
Associazione culturale  
Attrice - poetessa  
interpretazione di un testo letterario di Giuseppe Calabrese e declamazione di proprie poesie

**M.ART.E. (MUSIC ARTS EVENTS)**

Associazione culturale "Galleria 01"  
Promozione culturale  
Declamazione delle proprie poesie  
Poetessa

- Date (24.01.2009)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (26.11.2008)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (novembre 2008)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (dal febbraio 2007 ad oggi)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (novembre 2007)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (anno accademico 2006-2007)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (anno scolastico 2005 – 2006)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (anno scolastico 2005-2006)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

## **GIORNO DELLA MEMORIA – PROTAGONISTI DIVERSI DI UNA STESSA GUERRA**

ARCI  
 Associazione culturale  
 Cantattrice e regista  
 Rappresentazione teatrale

## **CIAO MAN 2008**

Associazione “Wolakota”  
 Associazione culturale  
 Attrice - poetessa  
 Interpretazione di un brano letterario di Antonio Turi e declamazione di proprie poesie

## **Attrice in *Novello al Castello* c/o il Castello Svevo di Barletta**

Assessorato agricoltura e Turismo - Barletta  
 Manifestazione eno-gastronomica  
 Attrice-lettrice  
 Interprete teatrale

## **COLLABORAZIONE CON IL CA.GI.**

Coop. Soc. Shalom  
 Centro di aggregazione giovanile (CA.GI.)  
 Esperto Teatrale – Esperto di scrittura creativa – Esperto di regia  
 Formatrice teatrale per gli iscritti al centro- Formatrice nel corso di scrittura creativa –  
 Regista nella realizzazione di cortometraggi – Regista nelle rappresentazioni teatrali

## **Attrice in *Novello al Castello* c/o il Castello Svevo di Barletta**

Assessorato agricoltura e Turismo - Barletta  
 Manifestazione eno-gastronomica  
 Attrice-lettrice  
 Interprete teatrale

## **COLLABORAZIONE CON LA CATTEDRA DI PSICOLOGIA – NELLA FACOLTÀ DI FILOSOFIA**

Facoltà di Lettere e Filosofia di Bari  
 Università degli Studi di Bari  
 Docente esperto esterno  
 Formatrice dei laureandi

## **EDUCATRICE PER L’AUTONOMIA E LA COMUNICAZIONE AGLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI**

Scuola Media Statale di I° grado “G. DE NITTIS” e Scuola Primaria Statale di II° grado R. Musti”

Scuola Statale  
 Educatrice specialistica  
 Educatrice nei progetti di laboratori per l’integrazione degli alunni diversamente abili

## **TUTOR NEL PROGETTO “ORIENTAMENTO SCOLASTICO E CONTENIMENTO DELLA DISPERSION ESCOLASTICA”**

Associazione Italiana Assistenza agli Spastici A.I.A.S.-ONLUS sez. di Barletta  
 Scuola Media Statale di I° grado “G. DE NITTIS”  
 Tutor  
 Orientamento scolastico degli alunni delle terze medie statali di I° grado

- Date (anno scolastico 2005–2006)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

#### **DOCENTE-COORDINATRICE PER PROGETTO TEATRALE**

Cooperativa Sociale “DEMETRA”  
 Scuola Media Statale di I° grado “Moro”  
 Coordinatrice  
 Responsabile per progetto teatrale rivolto ai diversamente abili

Date (anno scolastico 2004–2005)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

#### **EDUCATRICE PER L’AUTONOMIA E LA COMUNICAZIONE AGLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI**

Scuola Primaria Statale di I° e II° grado “SAN DOMENICO SAVIO”, e Scuola Primaria Paritaria di I° grado “SANTA TERESA del BAMBIN GESU”  
 Scuola Statale e Paritaria  
 Educatrice specialistica  
 Educatrice nei progetti di laboratori per l’integrazione degli alunni diversamente abili

- Date (anno scolastico 2003–2004)

#### **EDUCATRICE PER L’AUTONOMIA E LA COMUNICAZIONE AGLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Scuola Primaria Paritaria di I° grado “SANTA TERESA del BAMBIN GESU”  
 Scuola Paritaria  
 Educatrice specialistica  
 Educatrice nei progetti di laboratori per l’integrazione degli alunni diversamente abili

- Date (anno scolastico 2002–2003)

#### **EDUCATRICE PER L’AUTONOMIA E LA COMUNICAZIONE AGLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Scuola Primaria Paritaria di I° grado “SANTA TERESA del BAMBIN GESU”  
 Scuola Paritaria  
 Educatrice specialistica  
 Educatrice nei progetti di laboratori per l’integrazione degli alunni diversamente abili

- Date (anno scolastico 1999–2000)

#### **EDUCATRICE DIDATTICA**

- (anno scolastico 2000-2001)

- (anno scolastico 2001-2002)

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Centro di Riabilitazione “Casa Gioiosa” per bambini socio-culturalmente svantaggiati a rischio di devianza

- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Servizi Sociali extrascolastici  
 Educatrice didattica  
 Recupero sociale e didattico

- Date (1996–2007)

#### **ATTRICE E CANTATRICE**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

Compagnia del Teatro Umoristico di Trani, e Associazione Parco Letterario “M. d’Azeglio – E. Fieramosca” di Barletta  
 Teatro  
 Attrice – Cantattrice – Aiuto regista – Assistente alla regia

- Principali mansioni e responsabilità

Assistente alla regia, prima attrice, cantante e collaboratrice nei laboratori teatrali

### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

Date dal 12 al 23 Dicembre 2021	Residenza (di formazione con restituzione al pubblico) sul tema “ <b>Il lavoro sul lavoro</b> ” e “ <b>Ritratti</b> ” (di Leader) condotto e diretto da Gianpiero Borgia, Teatro dei Borgia, Pescara
Date Dal 10 al 23 Settembre 2021	Residenza (di formazione con restituzione al pubblico) sul tema “ <b>Il lavoro sul lavoro</b> ” e “ <b>Il crollo</b> ” condotto e diretto da <b>Gianpiero Borgia, Teatro dei Borgia</b> , Pescara
Date 2016	Stage intensivo di alta formazione sull'uso della voce con <b>Chiara Guidi</b> organizzato da <b>Teatro delle Bambole, Bari</b>
Date 2017	Stage intensive di alta formazione sulla scrittura drammaturgica con <b>Christian Ceresoli</b> organizzato da <b>Teatro delle Bambole, Bari</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (2009-2012)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> </ul> </li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p><b>Diplomata scuola triennale per attori e registi</b> I.T.A.C.A. International Theatre Academy of Adriatic</p> <p>Formazione dell'attore secondo il metodo della scuola Halcscitz Insegnamenti :Acting, Canto, Dizione, Movimento scenico, Ritmica, Musica d'Insieme, Dialoghi filosofici, Tai Ci, Impostazione della voce, Analisi testuale.</p> <p>Attore - Regista diplomato</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (2009)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Summer Shakespeare Accademy</b> I.T.A.C.A. Accademy (Scuola triennale per attori e registi) in collaborazione con la “LAMD A the London Accademy of Music and Dramatic Arts” Studio sul clown e sul verso shakespeareiano con i docenti della LAMD A di Londra Insegnamenti: Acting e Clownerie. Attore perfezionato</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (2008-2009)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Iscritta alla Facoltà di Filosofia</b> Ateneo di Lettere e Filosofia di Bari</p> <p>Pedagogia, Filosofia morale, Filosofia teoretica, Lingua e Letteratura tedesca, Storia Della Filosofia Pedagogia II, Pedagogia sociale e Psicologia dell'Età evolutiva</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (2005)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Corso di Formazione “Educare nella Scuola all'Autonomia e alla Comunicazione i portatori di handicap psico-fisici e/o sensoriali”</b> Cooperativa Sociale “DEMETRA”</p> <p>Pedagogia, Psicologia dell'Età evolutiva e Pedagogia speciale</p> <p>Educatore specialistico</p>

- Date (2005)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
    - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  
  - Date (2005)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità
    - Qualifica conseguita
  
  - Date (2004)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
  
  - Date (2004)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
    - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  
  - Date (2000)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
    - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  
  - Date (1998-1999)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
    - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  
  - Date (1998)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- 
- Corso di Formazione per Attori Professionisti**  
 Parco Letterario "E. Fieramosca" di Barletta
- Linguaggio del corpo, Dizione e Tecniche di respirazione
- Attrice teatrale
- 
- Corso di Formazione "Teatro attraverso il linguaggio del corpo" rivolto agli Educatori scolastici**  
 Teatro Comunale "CURCI" di Barletta
- Linguaggi del corpo
- Operatore teatrale
- 
- Corso di Formazione Professionale di "Tecniche per l'Integrazione dei soggetti diversamente abili"**  
 Associazione Italiana Assistenza agli Spastici A.I.A.S.-ONLUS sez. di Barletta
- Neuropsichiatria infantile, Pedagogia speciale, Psicologia dell'Età evolutiva, Sociologia, Tecniche di Comunicazione, Legislazione
- Assistente specialistico all'Autonomia e alla Comunicazione dei soggetti diversamente abili"
- 
- Stage "Teatro ed Handicap"**  
 Associazione Italiana Assistenza agli Spastici A.I.A.S.-ONLUS sez. di Barletta con il patrocinio del Teatro Comunale "CURCI" di Barletta
- Tecniche di Teatro con i diversamente abili
- Operatore teatrale
- 
- Laboratorio teatrale "Quando l'Autore e l'Attore prendono il thè"**  
 Associazione teatrale "Delle Formiche" del pedagogo di Scuola russa Giampiero Borgia L'ensemble
- Operatore teatrale
- 
- Laboratorio di scrittura teatrale**  
 Teatro Comunale "CURCI" di Barletta con l'esperto Antonio Turi
- Tecniche di scrittura
- Esperto in scrittura creativa
- 
- Laboratorio teatrale**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio



Compagnia del Teatro Umoristico di  
M. & G. Francavilla di Trani

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Date (1991-1992)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (1990-1991)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita

Dizione, Tecniche di palcoscenico propedeutica della lingua e del teatro napoletano

Attrice teatrale

#### **Anno integrativo per l' idoneità universitaria**

Istituto Magistrale Statale "Fornari" di Molfetta

Idoneità magistrale

#### **Diploma di Maturità Magistrale**

Istituto Magistrale Statale "Fornari" di Molfetta

Maestra

### **CAPACITÀ E COMPETENZE**

#### **PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

#### **MADRELINGUA**

#### **ITALIANA**

#### **ALTRE LINGUE**

#### **INGLESE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono  
Elementare  
Elementare

### **ULTERIORI INFORMAZIONI**

#### **PUBBLICAZIONI**

- Date (Dicembre 2005)  
Settore editoriale

#### **Raccolta di poesie**

"Del mio cuore hanno fatto un gomito"  
Poesia

#### **RIVISTABIMESTRALE**

- Date (dal 2006 al 2008)  
Settore editoriale  
Attività svolta

#### **Messaggi In Bottiglia – edita dall' AIS Puglia**

Rivista eno-gastronomica  
Articolista e poetessa

### **PREMI E RICONOSCIMENTI**

- Premio CISV Campagna "**Abbiamo riso per una cosa seria**" (Artista impegnata nella cittadinanza attiva e aperta alla solidarietà) - 2018
- Premio **miglior attrice** festival **Luccica** Ottobre 2016

**CONCORSO LETTERARI**

• Date (06.06.2009)  
Poesia in concorso  
Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

**PREMIO NAZIONALE LETTERATURA E TEATRO NICOLA MARTUCCI – CITTÀ DI VALENZANO**

Sezione Poesia  
“Chiedete pure a me”  
Seconda Classificata

Dal 2009 ad oggi

- **Premio Poesie al Balcone**
- **Menzione d’onore poesia e letteratura – premio internazionale città di Carosino**
- **Parole stese al sole – Locorotondo (BA)**

Date (giugno 2009) **PREMIO NAZIONALE DI LETTERATURA “MIRYCAE” - ON LINE**  
Sezione Poesia, Selezionata e inserita nell'antologia annual del Premio Pascoli con la poesia  
“Anche il ventre è una Terra”

Date (luglio 2008) **PREMIO NAZIONALE DI “POESIA AL BALCONE” - CITTÀ DI GIOVINAZZO**  
Sezione Poesia, Varie poesie, inserite nell'antologia del premio

Date (2007) **PREMIO NAZIONALE DI POESIA “PREMIO LAURENTUM” – ON LINE**  
Sezione Poesia, “Il viaggio – per Antonio” Quarta classificata

Barletta, 19 Febbraio 2022

Firma

